

فردی آنچه بر سر است / سرور من به چشمه به / نه کردن راه بر این / در آن نازک / اول و صاف چشم / چشمه به طوله به / خیز نازک / هر دو / سرور من به چشمه به / ناز آینه و در / سرور من به به / محروم / محروم / که شد و کرد / فرخنده / سرور من به چشمه به / سرور من به چشمه به

Nihavand &
Huben icinde ser-firâz

529

Handwritten musical score on ten staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. Persian lyrics are written in cursive script above and below the staves. The score is written in ink on aged paper.

Habân içinde sükrâz
 Serdim yine bir işvesâz
 Hem nazenü hem işvebâz
 Serdim yine bir işvesâz

Âhîştâr-ı pâkîsârî nâz
 Mestâne cesâmî pür-güver
 Resk-i mîlek mahîsûr-î hîr
 Serdim yine -

Marîfetsiz nâz-ı pâkîsârî
 Dîlberînin âhîştârî (-)
 Nâz-ı şâde de vâdî-yerî
 Serdim yine bir mîhrî
 nâz

